



TD922

Platine vinyle Bluetooth®

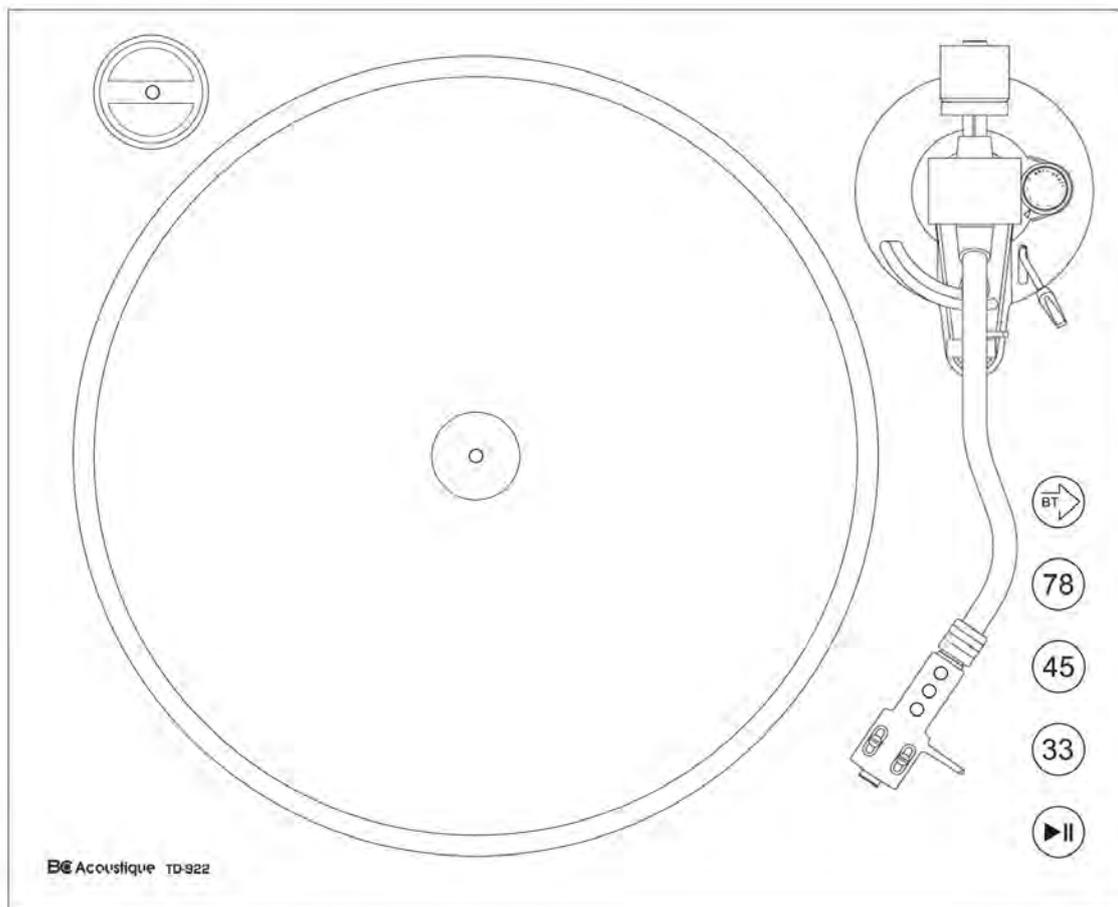
OWNER'S MANUAL
MODE D'EMPLOI
MANUEL DEL USUARIO
BEDIENUNGSANLEITUNG

ENGLISH

FRANCAIS

ESPAÑOL

DEUTSCH



Cher client,

Nous vous remercions d'avoir choisi un produit BC Acoustique. Sa réalisation a fait l'objet de tout notre savoir-faire, tant au niveau de la conception qu'à celui de la fabrication. Les composants électroniques ainsi que les parties mécaniques correspondent à des critères de sélection de très haute qualité. Le fonctionnement et la finition de chaque produit ont été contrôlés avant sa livraison. Afin d'obtenir un résultat optimal, nous vous invitons à lire les conseils contenus dans ce document.

Sommaire

Consignes de sécurité	02
Lexique	02
Recommandations	02
Recyclage produit	03
Emplacement et précautions	03
Sources d'alimentation	03
Garantie	03
Vue de dessus et fonctions	04
Vue arrière et connectique	05
Préparation de la platine vinyle	06
Fonctionnement - Mise en marche	07
Connexion Bluetooth®	07
Changement de la cellule	07
Enregistrement sur un ordinateur	08
Installation du logiciel Audacity	08
Caractéristiques techniques & accessoires	09
Notes concernant les disques vinyles	10
Dépannage	10
Notes	11

Consignes de sécurité

Nous vous invitons à lire attentivement ces instructions relatives au bon usage de votre produit. Elles vous assureront le bon fonctionnement de ce dernier et ce en toute sécurité.

- Ne jamais utiliser cet appareil dans une zone humide ou à proximité d'un liquide.
- Nettoyer uniquement avec un chiffon sec. Par précaution il est préférable de débrancher l'appareil avant toute manipulation.
- Ne jamais obstruer les systèmes de ventilation de l'appareil. Veiller à installer l'appareil dans un emplacement suffisamment aéré.
- Ne pas installer près de sources de chaleur.
- Prendre le plus grand soin du cordon d'alimentation et des prises de raccordement électriques. Notamment, ne pas marcher, ni appuyer sur le cordon d'alimentation, et plus précisément au niveau des prises, des installations d'alimentation et de la sortie de l'alimentation électrique.
- Utiliser uniquement les pièces détachées et des accessoires recommandés par BC Acoustique.
- Veillez à utiliser une prise murale d'alimentation adaptée à la prise secteur de l'appareil. Notamment si l'appareil est équipé d'une prise de terre, il est nécessaire de l'utiliser.
- Débrancher l'appareil en cas d'orage ou si vous ne l'utilisez pas pendant une longue période.

Remerciements

Lexique

 Le marquage CE indique que ce produit est conforme aux directives européennes dites « basse tension » (2006/95/EC), à la compatibilité électromagnétique (2004/108/EC) et à l'éco conception applicable aux produits consommateurs d'énergie (2009/125/EC) lorsque l'appareil est installé et utilisé conformément à ce manuel de l'utilisateur. Pour garantir une conformité prolongée, seuls les accessoires de BC Acoustique doivent être utilisés avec ce produit et les opérations de maintenance doivent être confiées à du personnel spécialisé et qualifié.



Le symbole DEEE est celui de l'Union Européenne à propos du recyclage des appareils électriques et électroniques. Il indique que ce produit contient des composants électriques et électroniques qui peuvent être réutilisés, recyclés ou récupérés.

En conséquence ce produit ne doit pas être mis au rebut dans votre poubelle habituelle. Merci de retourner l'unité ou de contacter votre revendeur agréé afin obtenir davantage d'informations.



Ce symbole indique à l'utilisateur la présence d'une « tension électrique dangereuse » non isolée qui peut constituer un risque d'électrocution pour l'utilisateur.



Ce symbole informe l'utilisateur que la documentation livrée avec l'appareil contient des instructions importantes relatives à la maintenance et au bon usage du produit.

Recommandations

Dans le cas d'une écoute au casque, veillez à ne pas utiliser ce dernier à un niveau sonore excessif. Dans le cas contraire, une écoute prolongée à fort niveau peut entraîner des dommages irréversibles pour votre audition.

Lorsque vous vous débarrassez des piles usagées, veuillez vous conformer aux règles gouvernementales ou aux règles définies par les instructions publiques relatives à l'environnement applicables dans votre pays.

Ne jamais exposer les batteries (bloc batterie ou piles installées) à une chaleur excessive, comme par exemple les rayons du soleil, le feu, etc...

Recyclage du produit

Au terme de sa durée de vie, ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères ordinaires, mais retourné à un point de collecte pour le recyclage des composants électriques et électroniques. Ce point est souligné par le symbole sur le produit, sur le manuel d'utilisation et sur l'emballage.

Les matériaux peuvent être réutilisés en conformité avec leur marquage. Grâce à la réutilisation et au recyclage des matières premières ou à toute autre forme de recyclage, vous contribuez de manière importante à la protection de l'environnement. Votre municipalité peut vous indiquer où se situe le point de collecte le plus proche.

Emplacement et précautions

Eviter de le placer directement face aux rayons du soleil ou près d'une source de chaleur. Aucune source de feu ne doit être placée sur l'appareil. Eviter également toutes les sources qui pourraient occasionner des vibrations, de la poussière, de la fraîcheur ou de l'humidité. La plage de température ambiante recommandée est de 5 à 35°C.

L'appareil doit obligatoirement être installé sur une surface stable et horizontale. Ne pas placer l'unité sur une surface instable ou sur une étagère. L'unité pourrait en effet tomber et cela pourrait blesser un enfant ou un adulte, sans oublier les dommages causés sur le produit. Ne pas positionner d'autres équipements au-dessus de l'unité.

En raison des champs magnétiques répartis, aucune platine, ni aucun téléviseur CRT ne doit être positionné près de l'appareil pour éviter de possibles interférences.

Sources d'alimentation

L'unité doit être uniquement utilisée avec le type de source électrique indiquée sur l'étiquette. Si vous n'êtes pas certain du type d'alimentation disponible chez vous, merci de contacter votre revendeur ou l'entreprise chargée de l'alimentation électrique dans votre région.

Éteindre l'appareil si vous n'avez pas l'intention d'utiliser cet appareil pendant une longue période.

En cas d'absence prolongée de votre domicile, il est recommandé de le débrancher de la prise électrique.

S'assurer que chaque câble est correctement inséré. Pour éviter des ronflements ou des bruits de fond, ne pas mélanger les différents autres câbles d'antenne avec le cordon d'alimentation ou les câbles des enceintes acoustiques.

Garanties

BC Acoustique garantit ce produit pièces et main-d'oeuvre (dans les conditions stipulées ci-dessous).

BC Acoustique peut décider de réparer ou de remplacer (à sa propre discrétion) ce produit ou toute pièce défectueuse. La période de garantie peut varier selon le pays. En cas de doute, adressez-vous à votre revendeur. Veillez à toujours conserver la preuve d'achat de cet appareil.

Pour une réparation sous garantie, veuillez contacter le revendeur BC Acoustique agréé qui vous a vendu ce produit. Si votre revendeur ne peut procéder lui-même à la réparation du produit, ce dernier pourra être envoyé à un service après-vente BC Acoustique agréé. Le cas échéant, vous devrez expédier ce produit dans son emballage d'origine ou dans un emballage offrant un degré de protection équivalent.

Une preuve d'achat telle qu'une facture attestant que le produit est couvert par la garantie doit être présentée pour tout recours à la garantie.

Cette garantie est annulée si :

- Le numéro de série d'usine a été modifié ou supprimé.
 - Ce produit n'a pas été acheté auprès d'un revendeur BC Acoustique agréé. Pour confirmer que le numéro de série n'a pas été modifié ou que ce produit a été acheté auprès d'un revendeur BC Acoustique agréé, vous pouvez appeler le distributeur BC Acoustique de votre pays.
 - Si le câble secteur ou sa prise sont endommagés.
 - Si un liquide a été renversé sur l'appareil ou si des corps étrangers sont tombés à l'intérieur.
 - Si l'appareil a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
 - Si l'appareil est tombé ou a été endommagé d'une manière quelconque.
 - Cette garantie ne couvre pas les dommages esthétiques ou les dommages dus ou faisant suite à des cas de force majeure, à un accident, à un usage impropre ou abusif, à la négligence, à un usage commercial ou à une modification d'une partie quelconque du produit.
 - Cette garantie ne couvre pas les dommages dus ou faisant suite à une utilisation, à un entretien ou à une installation inappropriés ou à une réparation opérée ou tentée par une personne quelconque étrangère à BC Acoustique ou qui n'est pas revendeur BC Acoustique ou technicien agréé, autorisé à effectuer des travaux d'entretien et de réparation sous garantie pour BC Acoustique. Toute réparation non autorisée annule cette garantie.
- Cette garantie ne couvre pas les produits vendus "EN L'ÉTAT".

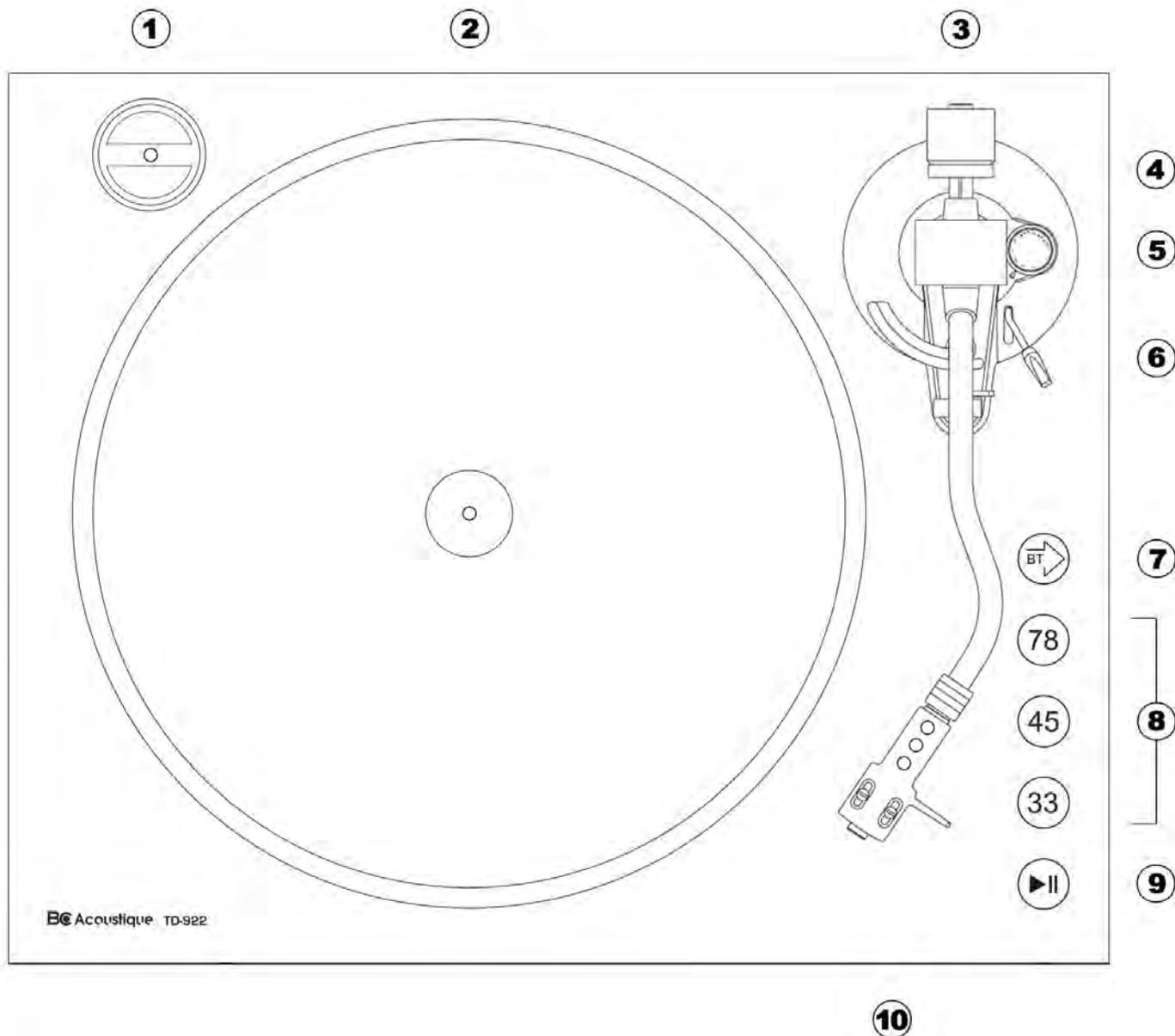
- LES RÉPARATIONS OU REMPLACEMENTS EFFECTUÉS DANS LE CADRE DE CETTE GARANTIE CONSTITUENT LE RECOURS EXCLUSIF DU CONSOMMATEUR.

- BC ACOUSTIQUE DÉCLINE TOUTE RESPONSABILITÉ POUR TOUT DOMMAGE ACCESSOIRE OU INDIRECT.

Garantie (suite)

- Certains pays n'autorisent pas l'exclusion ou la limitation des dommages accessoires ou indirects ou les exclusions de garanties implicites. Par conséquent, les limitations ou exclusions ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer. Cette garantie vous accorde des droits légaux spécifiques, outre d'autres droits qui varient d'État à État ou de pays à pays.

Vue de dessus et fonctions



① ADAPTATEUR 45 TOURS

A placer sur le centre du plateau lorsque vous désirez écouter un disque vinyle 45 Tours afin que ce dernier soit bien centré sur le plateau.

② PLATEAU

Placez les disques vinyles au centre du plateau.

③ CONTREPOIDS

Il permet de positionner bien à l'horizontale le bras en fonction de la dimensions et du poids de votre cellule.

④ BAGUE DE REGLAGE DE PRESSION DE LA POINTE

Permet de régler l'alignement de la pointe de la cellule.

⑤ ANTISKATING

Cette molette permet de régler la force d'appui de la pointe sur le sillon du disque vinyle. Elle permet de compenser l'attraction extérieure du bras.

⑥ LEVIER LEVE BRAS

Permet de lever et d'abaisser l'extrémité de la pointe.

Nous recommandons son utilisation car manuellement la manoeuvre est moins précise et peut endommager la pointe ou le vinyle.

⑦ CONNEXION BLUETOOTH®

Cette touche vous permet de lancer le mode de connexion sans-fil afin d'envoyer le son de la platine vinyle vers le récepteur Bluetooth® intégré de vos enceintes, chaîne hi-fi ...

⑧ 78 / 45 / 33 - SELECTION DE LA VITESSE DE ROTATION

Sélectionnez la vitesse de rotation indiquée sur le disque vinyle que vous désirez écouter.

Fonctions (suite)

⑨ ► II PLAY (LECTURE) / PAUSE

Appuyez sur ce bouton pour démarrer la lecture ou pour reprendre la lecture après une Pause.

⑩ PORTE CELLULE AVEC CELLULE

Le porte cellule est un modèle universel permettant de changer la cellule facilement. La platine vinyle est livrée avec la cellule Audio Technica AT-3600 L, déjà insérée dans le porte cellule.

Note : Avant l'utilisation, retirer le cache de protection en plastique qui protège la pointe.

Vue arrière et connectique

ATTENTION

Veillez à ce que l'appareil ne soit pas branché sur le secteur avant de procéder aux branchements. Il est également recommandé d'éteindre ou de débrancher tous les autres appareils associés pendant que vous procédez aux connexions du produit. Assurez vous que la platine soit posé sur une surface plane.

① MASSE

Utilisez le fil de masse RCA pour raccorder cette borne à la borne de masse de votre amplificateur (par exemple).

Notes :

1- Il ne s'agit PAS d'un branchement de terre de sécurité électrique.

2- En cas de bruit audible dans vos enceintes : essayez de brancher et de débrancher à plusieurs reprises le fil de masse afin de déterminer la position optimale de ce dernier afin d'avoir un son le plus pur possible.

② SORTIE AUDIO ANALOGIQUE (Prises stéréo RCA)

Les sorties RCA « OUTPUT L et R » sont destinées à connecter la platine vinyle aux entrée analogiques RCA de votre amplificateur. Ces sorties sont conçues pour générer des signaux dits « analogiques » (par opposition aux signaux « numériques »).

Les câbles compatibles avec ces prises sont du type « RCA », ils sont traditionnellement repérés par un code couleur « ROUGE » pour le canal DROIT et « BLANC » pour le canal GAUCHE.

Connectique (suite)

③ PHONO / LINE

La platine vinyle dispose d'un préamplificateur PHONO intégré qui est débrayable si vous avez un préamplificateur externe (ou celui de votre amplificateur).

- Si vous désirez utilisé les signaux amplifiés par le pré amplificateur interne de la platine, positionnez ce curseur sur PHONO (pour par exemple envoyer le son de la platine sur des enceintes amplifiées).

- Si vous désirez utiliser un préamplificateur externe, positionnez ce curseur sur LINE.

- Si vous désirez connecter en USB la platine vers un ordinateur, positionnez sur ce curseur sur PHONO.

IMPORTANT : En position PHONO, si vous branchez la platine sur l'entrée PHONO de votre amplificateur, le son produit par les enceintes ou par le casque sera d'un niveau beaucoup trop fort, ce qui pourrait endommager vos équipements ou être préjudiciable pour l'auditeur.

④ ENTREE USB

Le son de votre disque vinyle est converti en numérique avec une résolution maximale de 48 KHz/16 bits.

Utilisez le câble USB fourni avec la platine pour interconnecter la platine vinyle et votre ordinateur. Un CD avec le logiciel d'enregistrement Audacity est également fourni.

Reportez vous à la Page 8, section ENREGISTREMENT AVEC UN ORDINATEUR pour en savoir plus.

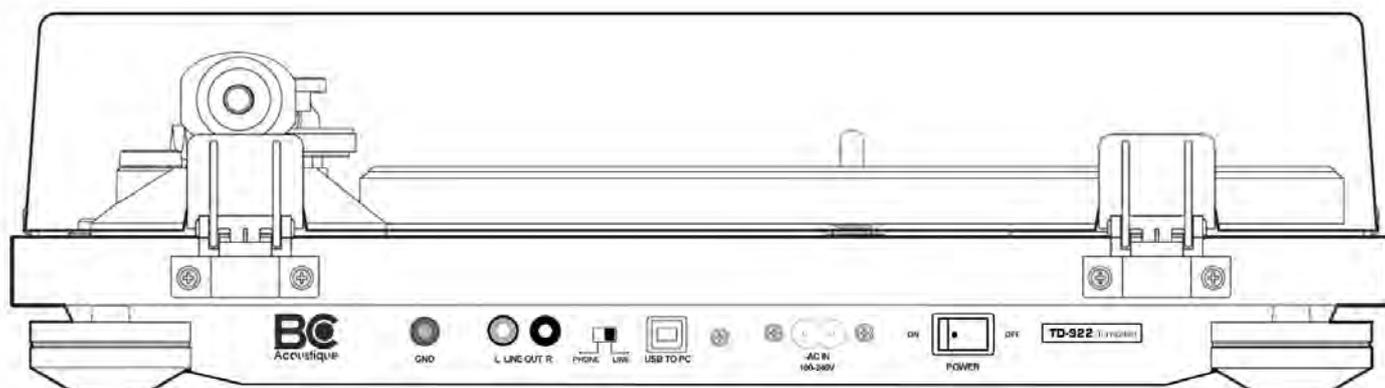
⑤ PRISE D'ALIMENTATION

Une fois tous les raccordements vers l'amplificateur réalisés, branchez le câble d'alimentation sur une prise de courant et mettez l'appareil en marche.

Votre platine vinyle est maintenant prête à fonctionner.

⑥ BOUTON MARCHÉ/ARRÊT

Cet interrupteur permet la mise à l'arrêt ou en marche de la platine vinyle.



Préparation de la platine

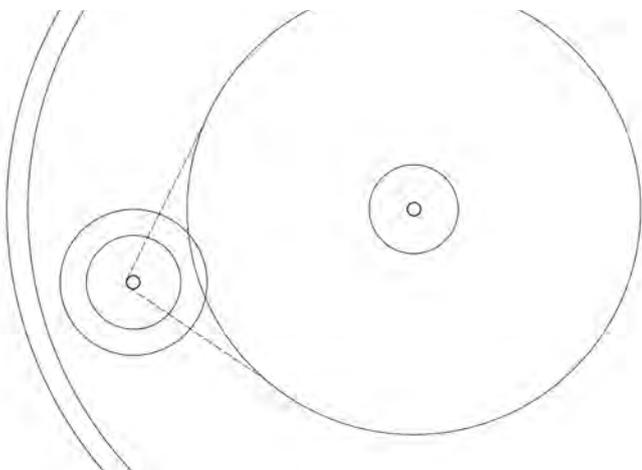
Assurez vous que la platine vinyle soit bien débranchée de la prise de courant et placez-la sur une surface plane afin que le sillon du disque puisse être lu avec précision.

A L'AVANT DE LA PLATINE

-1- Relevez le capot afin d'accéder au plateau.

-2- Enroulez la courroie autour de la poulie du moteur :
Sous le plateau en Zamac figure une courroie en caoutchouc. Utilisez l'ouverture ronde pour passer un doigt et tirer sur la courroie. Assurez vous qu'elle reste bien enroulée autour du sous-plateau et faites la passer autour de la poulie du moteur.

Assurez vous que la courroie ne soit pas tordue après que vous l'ayez mise en place.



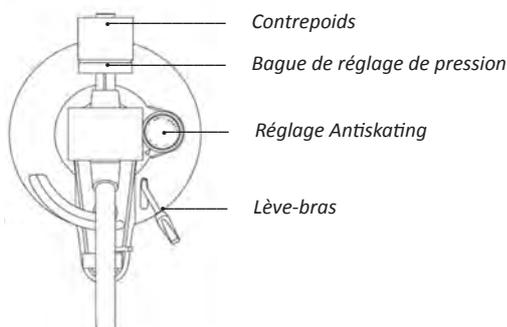
Une fois la courroie bien positionnée, faites tourner avec la main plusieurs fois le plateau pour vous assurer que le montage est pérenne.

-3- Remplacez le tapis en feutre sur le plateau et positionnez votre disque vinyle.

-4- Placez le contrepoids à l'extrémité du bras de lecture et poussez-le délicatement pendant que vous le tournez pour le fixer sur le bras.

-5- Insérez le porte cellule à l'autre extrémité du bras de lecture et vissez le manuellement avec l'écrou disposé à l'extrémité du bras.

-6- Il faut maintenant équilibrer le bras avec la bague de réglage de pression et régler la pression de la pointe avec la molette Antiskating.



-7- Régler la molette d'antipatinage sur zéro.

-8- Faites glisser le crochet de blocage du bras de lecture vers la droite pour libérer le bras.

-9- Utilisez la manette du lève-bras pour soulever légèrement le bras, puis pousser le bras de lecture sur le disque vinyle.

-10- Rabaissez le bras à l'aide de la manette.

-11- Avant de procéder au réglage du contrepoids, retirez le capuchon de protection de la pointe de la cellule et assurez vous que la pointe ne touche PAS le plateau.

Maintenant, tournez le contrepoids jusqu'à ce que le bras de lecture soit à l'horizontale.

-12- Ramenez le bras de lecture à sa position d'origine et verrouillez-le avec le crochet de blocage.

-13- Tournez la bague de réglages de pression de la pointe pour que la ligne centrale s'aligne avec le 0 sur la graduation. Durant cette opération, veillez à ne pas faire tourner le contrepoids.

-14- Tournez le contrepoids afin que la graduation de la bague de réglage de la pression de la pointe corresponde à la valeur de pression de votre pointe spécifiée pour la cellule.

Note :

La pression de la pointe avec la cellule fournie, l'AT-3600 L est de 3.5 ± 0.5 grammes.

Tournez donc le contrepoids vers la droite jusqu'à la graduation 2 pour cette cellule puis continuer à tourner le contrepoids afin d'ajouter 1.5 grammes de plus pour arriver à 3.5 grammes.

A L'ARRIERE DE LA PLATINE

-15- Reliez la platine à l'entrée PHONO de votre amplificateur à l'aide d'un câble RCA-RCA (paire généralement terminée par des connecteurs au format RCA Rouge et Blanc).

Assurez vous qu'à l'arrière de la platine le sélecteur de sortie PHONO soit positionné sur LINE.

Dans le cas où vous connectez votre platine directement sur des enceintes amplifiées, positionnez le sélecteur de sortie sur PHONO afin d'activer le préampli phono intégré dans la platine vinyle.

-16- Branchez le cordon d'alimentation secteur d'une part au connecteur AC IN du produit puis d'autre part à une prise secteur murale.

-17- Sur la platine vinyle, mettez l'interrupteur POWER (Alimentation) sur ON (Marche).

Remarque sur la fonction AUTO-STOP :

A partir d'un certain angle, correspondant habituellement au dernier sillon gravé d'un disque vinyle, la platine s'arrête.

Certains types de disques vinyles ne déclenchent pas l'auto-stop car leurs derniers sillons gravés ne dépassent l'angle prévu à cet effet.

Fonctionnement - Mise en marche

A L'AVANT DE LA PLATINE

-18- Placez votre disque sur le plateau (utilisez l'adaptateur 45 tours si besoin est) et appuyez sur touche de vitesse correspondante à celle de votre vinyle (33, 45 ou 78).

-19- Faites glisser le crochet de blocage du bras vers la droite afin de libérer le bras.

-20- Amenez le bras de lecture au-dessus du disque sans soulever le bras puis abaissez le lentement pour lancer la lecture. Cette opération peut être effectuée manuellement ou, comme nous vous le conseillons, à l'aide du lève-bras situé sur le socle à la base du bras.

Notes IMPORTANTES

- Durant la lecture ne touchez ni le bras, ni le disque car vous risqueriez d'endommager la pointe ou de provoquer des rayures sur le disque.

- Ne forcez pas le plateau à arrêter sa rotation durant la lecture car cela pourrait provoquer des dysfonctionnements. Cette platine n'est PAS conçue pour les DJ qui utilisent des platines à entraînement direct.

-21- REGLAGE ANTISKATING

Réglez la molette d'antiskating en démarrant sur la position 2, puis durant la lecture du disque, essayez les autres positions jusqu'à trouver, à l'oreille, le bon équilibre entre les volumes droite et gauche.

Connexion Bluetooth®

Cette platine vinyle intègre un émetteur Bluetooth® pour envoyer, sans-fil, votre musique vers des enceintes Bluetooth®.

-1- Mettez la platine vinyle en fonction POWER ON. L'interrupteur est situé à l'arrière de l'appareil.

-2- Sur le côté droit de la platine vinyle un led bleu se met à clignoter. Il indique qu'il envoie une demande de connexion. Vous devriez voir s'afficher sur vos enceintes ou votre chaîne hi-fi Bluetooth® le nom de connexion de la platine qui est : «BC-TD-922».

-3- Lorsque ce led bleu est fixe, c'est que la platine s'est connectée à vos enceintes (ou votre chaîne hi-fi).

-4- Faites un appui sur la touche BT afin d'envoyer la musique ou de la couper.



-5- Pour désactiver complètement le Bluetooth®, appuyez durant 3 secondes sur la touche BT. Le led sur le côté droit s'éteindra lorsque la connexion Bluetooth® sera désactivée.

Notes : L'appairage peut prendre un certain temps en fonction des appareils utilisés. Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'enceinte Bluetooth® pour plus d'informations sur son utilisation. Lorsque vous vous connectez à une enceinte Bluetooth®, déplacez les autres enceintes et appareils de réception Bluetooth® d'au moins 10 mètres ou éteignez-les.

Changer la cellule

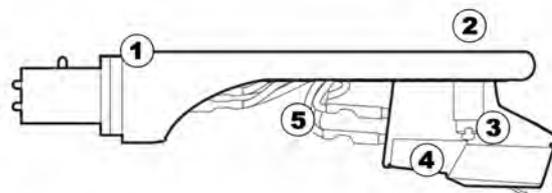
Pour changer la cellule, commencez par détacher le porte cellule du bras. N'oubliez pas de fixer le capuchon protecteur afin de ne pas endommager la pointe durant cette opération de démontage.

La cellule AT-3600 L est installée sur ce modèle de platine vinyle.

Compatibilité :

Les cellules de type VM ont les mêmes caractéristiques que les cellules de type MM.

-1- Dévissez le porte cellule qui est fixé sur le bras.

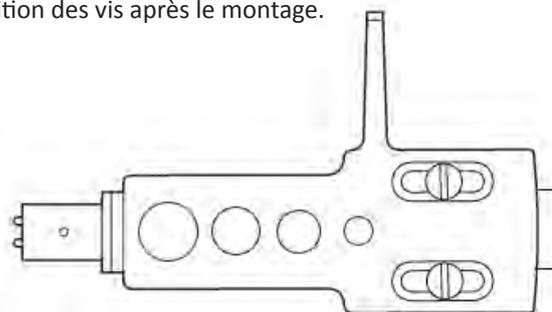


- ① Ecrus
- ② Porte cellule
- ③ Vis
- ④ Cellule
- ⑤ Fils de porte cellule

-2- Déconnectez de la cellule les fils du porte-cellule.

-3- Montez la nouvelle cellule et serrez les vis.

Reportez vous à l'illustration ci-dessous pour localiser la position des vis après le montage.



-4- Raccordez les fils du porte cellule à la cellule à partir de ce tableau.

Signal	Couleur
Canal Gauche +	Blanc
Canal Gauche -	Bleu
Canal Droit +	Rouge
Canal Droit -	Vert

-5- Une fois les raccordements effectués, revissez le porte cellule sur le bras.

-6- Il vous reste juste à rééquilibrer le bras et à régler la pression de la nouvelle pointe de lecture. Suivez cette procédure à partir de la section de cette notice P6 «-6- Equilibrage du bras».

Enregistrement sur un ordinateur

Cette platine vous permet de numériser vos disques vinyles sur votre ordinateur.

Note importante : Vous devez installer un logiciel permettant l'enregistrement audio sur votre ordinateur.

Utilisez le cordon USB fourni avec la platine pour connecter cette dernière à votre ordinateur.

Assurez-vous de ne pas déconnecter le cordon USB ou de mettre la platine en veille durant l'enregistrement du vinyle sur l'ordinateur afin de ne pas entraîner un mauvais fonctionnement de votre ordinateur.

PILOTES

La platine fonctionnera avec le pilote standard de Windows ou OS X, donc il n'y a pas besoin d'installer un pilote spécifique.

SYSTEMES D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE

Des ordinateurs fonctionnant sous les systèmes d'exploitation Microsoft® Windows® peuvent être connectés par l'USB à cette unité : Microsoft® Windows® 7, 8, 10, XP, Vista.

BRANCHEMENTS A UN ORDINATEUR

-1- Mettez votre ordinateur sous tension et assurez vous que votre système d'exploitation fonctionne parfaitement.

-2- Utilisez le câble USB fourni avec la platine afin de connecter cette dernière sur un port USB de votre ordinateur.

-3- Allumez votre platine en appuyant sur le bouton POWER ON situé à l'arrière de l'appareil. L'ordinateur détecte automatiquement le port USB et l'identifie comme «USB Audio CODEC».

-4- Suivez le manuel de votre logiciel de capture Audio installé sur votre ordinateur.

Note sur les réglages de l'ordinateur concernant la capture audio :

Sur un ordinateur utilisant un OS Windows, vous devrez activer le PANNEAU DE CONFIGURATION et trouver le menu AUDIO afin de définir le format de qualité sonore désiré afin d'effectuer vos enregistrements.

Pour information, la qualité d'un CD Audio est de 16bits/44.1KHz. Il est possible que ce format d'enregistrement soit suffisant pour la majorité des utilisateurs. Vous pouvez cependant, si vous le désirez, enregistrer dans un standard de qualité supérieur, en 16bits/48KHz par exemple.

Baisser la valeur de la fréquence d'échantillonnage réduira la taille des fichiers numérisés, mais diminuera également la qualité du rendu sonore.

Installation du logiciel Audacity

Connectez la platine vinyle à votre ordinateur avec le cordon USB fourni avec l'appareil.

Insérez dans votre ordinateur le CD fourni avec l'appareil. Il contient le programme Audacity qui va vous permettre de gérer la capture audio de vos disques vinyle.

Une fois le CD inséré dans le lecteur, cliquez 2 fois sur l'icône d'installation du logiciel.

Cliquez sur «NEXT» afin de passer à l'étape suivante.



Lorsque l'installation est terminée, cliquez sur «FINISH».



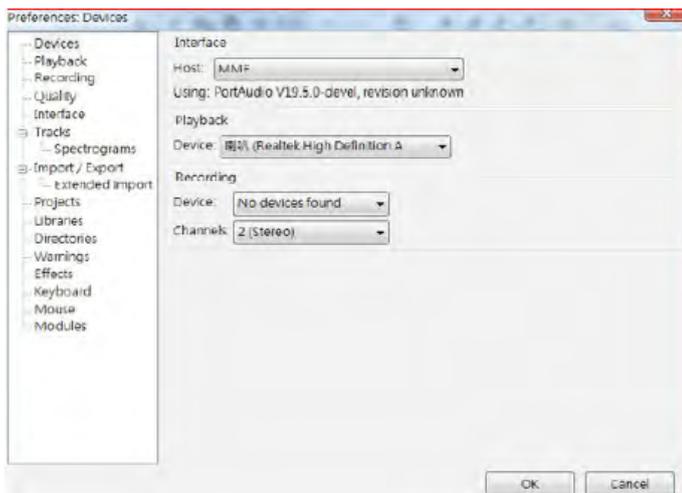
Lancez le programme Audacity en double cliquant sur l'icône du logiciel qui est sur votre bureau (ou lancer l'application via le menu démarrer).

Allez dans le menu «EDIT» et sélectionnez «PREFERENCES». Cliquez dans le menu sur «DEVICES» et modifiez les paramètres suivants :

- Device «USB Audio CODEC»
- Channel «2 (stereo)»

Note : l'option «USB Audio CODEC» est visible uniquement si vous avez correctement connecté le câble USB à votre platine AVANT d'avoir lancé le programme.

Installation du logiciel Audacity (suite)



Le visuel ci-dessous présente l'ensemble des commandes qui vous permettront d'enregistrer sur l'ordinateur vos disques vinyles en fichier numériques.



Pour démarrer l'enregistrement de votre vinyle, procédez ainsi :

Cliquez sur le bouton «Record»  afin de démarrer l'enregistrement.

Pour interrompre l'enregistrement, cliquez sur 

Pour reprendre l'enregistrement, cliquez à nouveau sur 

Pour arrêter l'enregistrement, cliquez sur  Les données seront enregistrées sur la piste audio.

Caractéristiques techniques

Moteur à courant continu et entraînement par courroie
Plateau : Zamac
Bras profilé en « S » à équilibrage statique

Vitesses : 33-1/3, 45 et 78 tours/min
Bluetooth® : Codec Apt-X®, AAC, SBC
Sortie USB (16bits/48kHz)

Réglage Antiskating
Fonction Auto-Stop

Pleurage et scintillement : 0.1%
Rapport signal / bruit : 60dB (Pondéré-A, 20kHz)
Préamplificateur Phono débrayable en Line

Caractéristiques de la Cellule

Cellule Audio-Technica AT-3600 L
Type de cellule : MM
Diamant : Elliptique
Impédance de charge recommandée : 47k ohms
Taille du diamant : 0,6 mm conique
Niveau de sortie : 2,5 mV (± 3 dB à 1kHz)
Réponse en fréquence : 20 - 20 000 Hz
Équilibre des canaux < 2,5 dB (1 kHz)
Séparation des canaux > 18 dB (1 kHz)
Groupe d'appui recommandé : 3.5g ± 0.5 g
Poids : 5g ± 0.3 g
Cantilever en aluminium
Remplacement de la cellule : ATN-3600L

Connectique

1x Sortie analogique stéréo RCA (Phono ou Line)
1x Sortie USB (Type-B) vers ordinateur
1x Transmetteur Bluetooth®

Généralités

Câble d'alimentation détachable
Alimentation : 100-240V 50/60Hz

PRODUIT

Dimensions (LxHxP) : 430 x 120 x 365 mm / Poids : 5.16 kg

CARTON

Dimensions (LxHxP) : 500 x 210 x 420 mm / Poids : 6.48 kg

CODES EAN

TD-922 (BN) Bambou Naturel Mat :	0634154407103
TD-922 (BB) Bambou Noir Brillant :	0634154407097
TD-922 (BR) Bambou Rouge Brillant :	0634154407080
TD-922 (WA) Noyer Mat :	0634154407073

Accessoires inclus

Vérifiez que vous disposez bien de tous les accessoires listés ci-dessous. Merci de bien vouloir contacter votre revendeur si l'un des accessoires venait à manquer ou si l'un d'entre eux était endommagé durant le transport.

1x Platine vinyle TD-922
1x Porte cellule avec la cellule AT-3600L déjà montée
1x Plateau et sa courroie
1x Tapis en feutrine pour le plateau
1x Adaptateur 45 tours
1x Couvercle de la platine avec ses 2 patins en caoutchouc
2x Charnières du couvercle en caoutchouc
1x Câble audio RCA stéréo
1x Câble USB
1x Câble d'alimentation
1x CD avec le logiciel d'enregistrement Audacity
1x Ce manuel d'utilisation

Notes concernant les disques

MANIPULATION DES DISQUES

Ne touchez jamais la face de lecture du disque. Tenez le disque par le bord, de manière à ne pas laisser d'empreintes digitales sur la surface.

Lorsque votre écoute est terminée, prenez soin de ranger le disque dans sa pochette.

STOCKAGE DES DISQUES

Après lecture, rangez le disque dans sa pochette. N'exposez pas les disques directement aux rayons du soleil ou à une source de chaleur et ne les laissez jamais dans une voiture stationnée au soleil.

N'empilez pas plusieurs disques et ne placez pas d'objets lourds dessus. La position inclinée n'est pas non plus recommandée car cela pourrait faire gondoler le disque.

Portez une attention toute particulière afin d'éviter que le disque soit en contact avec un objet qui abîme les sillons.

NETTOYAGE DES DISQUES

Les traces de doigts et la poussière sur un disque peuvent entraîner du bruit ou des sauts de son et peut aller jusqu'à endommager le disque lui-même ou la pointe de la cellule.

Utilisez un nettoyant pour disque du commerce. N'utilisez pas de diluant car des produits chimiques pourraient endommager la surface du disque.

NETTOYAGE DE LA POINTE

Si la pointe de la cellule est tordue ou endommagée, elle peut endommager votre disque ou provoquer un dysfonctionnement.

Manipulez avec précaution le bras qui porte la cellule et ne touchez jamais à la main la pointe de la cellule.

Utilisez un nettoyant du commerce prévu à cet effet pour vous assurer de ne pas endommager la pointe.

REPLACEMENT DE LA CELLULE / POINTE

Lorsque l'extrémité de la pointe est usée, la qualité sonore se dégrade. La durée de vie d'une pointe est d'environ 300 heures.

Veillez utiliser une cellule de rechange Audio-Technica AT-3600 L.

ATTENTION

Avant de changer la cellule, assurez-vous que la platine soit débranchée du secteur afin d'éviter que des bruits forts et soudains se produisent.

Note : Les pointes tordues en raison, par exemple, d'un soin insuffisant apporté par l'utilisateur ne sont pas couvertes par la garantie.

Dépannage

Vous trouverez ici un certain nombre de description de pannes et de solutions éventuelles que nous vous invitons à lire afin de pouvoir vous assurer de l'éventualité d'une réelle panne de votre appareil.

L'appareil ne s'allume pas

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation soit correctement raccordé.
- Assurez-vous que la fiche soit entièrement insérée dans la prise murale et qu'il y ait du courant.
- Vérifiez que l'appareil est mis en marche.
- Vérifiez le fusible dans la fiche d'alimentation ou l'adaptateur le cas échéant.

Il n'y a pas de son

- Assurez-vous que l'appareil ne soit pas en mode veille.
- Vérifiez que l'équipement source est correctement branché.
- Vérifiez que vos enceintes soient correctement branchées.

Le son du disque vinyle est dénaturé (trop rapide/lent)

Assurez vous d'avoir sélectionné la vitesse de rotation (33, 45 ou 78 tours/m) correspondante au vinyle en écoute.

Sauts pendant l'écoute

- Assurez-vous que la platine vinyle n'est pas soumise à des vibrations ou à des chocs provenant de sources externes.
- Vérifiez que le disque n'est pas rayé.
- Equilibrez le bras de lecture et réajustez la pression de la pointe. La pointe et le son peuvent sauter si la pression de la pointe est inférieure à la valeur spécifiée pour la cellule.

Du bruit se produit pendant la lecture d'un disque

Du bruit peut se produire si la pression de la pointe est supérieure à la valeur spécifiée pour la cellule. Réajustez la pression de la pointe conformément à celle annoncée pour votre cellule.

La lecture du disque est impossible, il y a du bruit

- Retirez le capuchon de protection de la pointe.
- Nettoyez le disque avec un produit du commerce dédié à cet effet si le disque présente des traces de doigts ou de la poussière.
- Nettoyez la pointe avec un produit prévu à cet effet.
- Si la pointe est usée ou abîmée, changez-la. La durée de vie d'une pointe est d'environ 300 heures.
- Tentez d'éloigner autant que possible la platine des fours à micro-ondes, téléviseurs et autres appareils émettant des ondes électromagnétiques.

La connexion Bluetooth® avec mon Smartphone ou tablette ne marche pas

Cette platine vinyle intègre un émetteur Bluetooth® afin d'envoyer le son de votre disque vers le récepteur de Bluetooth® de vos enceintes actives.

Comme la platine n'intègre pas de récepteur Bluetooth®, elle ne peut pas être connectée à votre Smartphone ou votre tablette.

La connexion Bluetooth® ne fonctionne pas avec les enceintes Bluetooth® que je souhaite connecter

- Eteignez la platine vinyle ainsi que vos enceintes Bluetooth®, puis rallumez-les pour les appairer de nouveau.
- Eteignez les autres enceintes Bluetooth® situées à moins de 10 mètres de la paire d'enceintes que vous souhaitez appairer.

La connexion avec l'enceinte Bluetooth® a réussie, mais je n'entends pas le son de mon disque vinyle

- Vérifiez que le volume de l'enceintes Bluetooth® est bien à un niveau sonore audible.
- Eteignez la platine vinyle ainsi que vos enceintes Bluetooth®, puis rallumez-les pour les appairer de nouveau.

Appairage Bluetooth® impossible ?

Dans le cas où vous seriez dans l'impossibilité de connecter votre platine avec des enceintes Bluetooth® (telles que les BC Acoustique SP-102-BT), nous vous invitons à utiliser le câble stéréo RCA fourni avec la platine pour la connecter directement sur l'entrée Analogique de votre enceintes amplifiée.

Au cas où les solutions ci-dessus ne permettraient pas de remédier à votre problème, consultez notre section FAQ (questions fréquentes) sur notre site web : www.bc-acoustique.com

Pour toute réparation, pendant ou après la garantie, veuillez contacter votre revendeur.

Pour bénéficier de la garantie et du support technique, merci de bien vouloir enregistrer votre produit en ligne en vous inscrivant sur le site www.bc-acoustique.com à la rubrique enregistrement des produits.



BC ACOUSTIQUE
14 Avenue de l'Europe
77600 Bussy Saint-Georges - France
www.bc-acoustique.com



BC ACOUSTIQUE
14 Avenue de l'Europe
77600 Bussy Saint-Georges - France
www.bc-acoustique.com